

MELANIE GRASSO LÓPEZ

DADES PERSONALS

Edat: 20 anys 08/10/2004.
Estatuta: 1,64m.
Telèfon: +34 665 87 92 70
Gmail: Melanie.grasso.04@gmail.com
Lloc de residència: Vilanova i la Geltrú, Barcelona.

FORMACIÓ PROFESSIONAL:

Reglada

2024 / 25 Postgrau d'interpretació davant de càmera, Catalonia Film School.
2022 / Act. CFGS d'Arts escèniques, Catalonia Film School.
Interpretació, Veu/cant (Estilo Voice Training), Consciència corporal.
2021 / Act. Idioma: Alemany B2, Escola Oficial d'Idiomes Garraf, EOI.
2020 / 22 Batxillerat, INS Dolors Mallafrè i Ros, Vilanova i la Geltrú. Modalitat d'Arts escèniques.

No Reglada

2017 / Act. Ball contemporani.
05 / 2024 Workshop amb Assumpta Serna i Scott Cleverdon.
2017 / 2024 Escola de Teatre, TracArt. Interpretació, ball i cant.
07 / 2022 Masterclass "Teatre VS Cinema" amb Dafnis Balduz.
09 / 2021 Masterclass d'interpretació amb Candela Antón.

EXPERIÈNCIA PROFESSIONAL:

Musical:

2023 / Act. "Ciutat Xarxa" / "Mahagoni" adaptació de diferents obres de B. Brecht en format musical (cançons de Chicago, Cabaret...). Música en directe per "La Banda" (músics del conservatori de Vilanova i la Geltrú).
2022 "Momo". Adaptació teatre musical de la novel·la clàssica de Michael Ende. Adreçat a tots els públics en col·laboració amb "La Xarxa" i el suport del Teatre Principal de Vilanova.
2021 "El Monstre al Laberint", al Teatre Liceu de Barcelona. Projecte educatiu dirigit per Paco Azorín. Un paral·lelisme entre el Mite de Teseo i la realitat de les migracions. Amb banda sonora en directe.
2019 "Clàssic Càsting". Mostra de teatre jove, amb dramaturgia contemporània i clàssica, William Shakespeare i Edmond Rostand i cançons del musical "A Chorus Line".

Text:

- 2024** Discurs de presentació de l'esdeveniment "gastrorecup" que s'organitzava el 03/10 al restaurant Stirling de Vilanova i la Geltrú.
- 2024** "Cyrano de Bergerac" en el personatge principal de "Cristià" i secundaris. Obra teatral de final de curs del segon any del grau superior.
- 2024** Participació en un monòleg grupal de creació pròpia en el Acte de commemoració del Dia Internacional de les víctimes del Holocaust.
- 2024** "Escenes de Shakespeare" en els personatges de Julieta en "Romeu i Julieta" i Helena en "Somni d'una nit d'estiu" amb Catalonia Film School.
- 2023** "Escenes contemporànies" en el roll d'Eli en "Volem anar al Tibidabo" amb Catalonia Film School.
- 2021** "Generació COVID" Obra Teatral de creació pròpia. Guanyadora del 17è Premi «Ovidi» del Teatre Jove (categoria no escolar), premi especial del jurat 2022 i menció en la 19a edició dels «Premios Buero de Teatro Joven».

Ball:

- 2023/2024** "El Caramel" Espectacle Infantil del Carnaval de Vilanova i la Geltrú. Diferents coreografies i habilitats de circ (malabars + l'ús de xanques metàl·liques).
- 2022** "Mapadeball", projecte que barreja el llenguatge del moviment i la dansa contemporània.

Cinema:

- 2022/Act.** Curtmetratges i escenes per Catfas, escoles d'audiovisuals i ESCAC.
- 08 / 2023** Figurant de rodatge "La última noche en Tremore Beach" Oriol Paulo.
- 03 / 2023** Figurant de rodatge "La Mesías" Los Javis.
- 10 / 2022** Figurant de rodatge "El maestro que prometió el mar" de Patricia Font.
- 2018** Actriu en "Trencant Fronteres" Projecte de Reacciona i inspirat en l'apartat 16.2 (pau i justícia – explotació, violència infantil...) de los ODS. Premiat en el 31è festival de cine de Girona 2019.

HABILITATS ESPECIALS:

Disciplinada, dinàmica, creativa, proactiva i amb imaginació.

Idiomes: Castellà i català (Natiu), Anglès (Nivell B1), Alemany (Nivell B1), Italià (Nocions).

Esport:

- Patinatge Artístic (2011/ 2019, nivell professional)
- Bona consciència corporal, coordinació.
- Acrobàcies (Nivell Bàsic)